

## OVERDENKING

### Schuilen in een tent

*Hij laat mij schuilen onder zijn dak  
op de dag van het kwaad,  
Hij verbergt mij veilig in zijn tent,  
Hij tilt mij hoog op een rots.  
(Psalm 27:5)*

U heeft het misschien al gehoord. Deze zomer hebben we - weer - gekampeerd. En inderdaad: in Nederland. Nederland, waar we de natste zomer hadden in meer dan honderd jaar, heb ik zojuist gehoord, met gemiddeld 350 millimeter regen. Maar ja, dat risico hebben we zelf genomen. We hadden ook een huisje kunnen huren - of met ons tentje achterin de auto wat verder weg kunnen rijden...

Van die 350 millimeter hebben we er op de camping heel wat gehad. Het veld voor de tent was op een gegeven moment zo slecht, dat we ons genoodzaakt voelden laarzen aan te schaffen. Het gekke is dat je daar ook gewoon weer aan went. Van tevoren zagen we de vakantie uiteraard wat anders voor ons - maar als het eenmaal zo gaat, heeft het ook wel weer wat.

Als je tijdens een van de vele buien vanuit je tent naar buiten kijkt, ben je blij met die tent. Daar was het - op wat lekkageplekken na dan - droog. Een paar keer zijn we ook werkelijk die tent in 'gevlucht', toen het opeens weer hard begon te regenen. De tent was een schuilplaats, waar de regen ons lekker niet kon bereiken.

David maakt daar in Psalm 27 een beeld van. In tijden van gevaar schuilt hij ook in een tent. Maar: die tent is niet van hemzelf. Die tent is van God. Die laat hem daar ook binnen. Uiteindelijk mag je zeggen dat God zelf die tent is. David weet zich temidden van vijanden die hem naar het leven staan veilig bij zijn God.

Maar: met dat beeld van die tent in Psalm 27 is meer aan de hand. In het vers hiervoor gaat het over het verlangen van David naar de *tempel*. In het vers hierna zegt hij dat hij in de "tent" van God offers wil brengen,

en wil zingen en spelen, voor God. Ook dat zijn dingen die thuishoren in de tempel. Kortom: in deze context doet de uitdrukking "tent van God" in Psalm 27 vers 5 ook daaraan denken. Dit wellicht onder invloed van de herinnering aan de voorloper van die tempel, de tabernakel. Dat was immers letterlijk een 'tent' geweest.

En toen moest ik denken aan ons nieuwe jaarthema, "1, 2, 3, vier!". Is dat niet juist ook een van de geheimen van de tempel, het huis van God, de kerk? In de chaos en de drukte van het bestaan. In de zorgen en de tegenslagen van het leven. We gaan naar de kerk. We zetten de kerkradio aan. En zo zoeken we bescherming. Zo komen we op adem. Worden we weer een beetje warm. We schuilen in de kerk. En in de kerk - en daar gaat het om - bij God.

"1, 2, 3, vier!". Nee, het leven is niet altijd feest. Soms valt er helemaal niks te 'vieren'. Maar toch. Ook dan. In de kerk vieren we. Wat? De aanwezigheid van God. Niet dat Hij alleen in de kerk te vinden is. Gelukkig niet! Maar wel: allereerst daar. En als je Hem in zijn huis hebt gevonden. Als je in zijn huis bij Hem hebt mogen schuilen. Dan kan je er in het leven buiten dat huis weer even tegen.

Eén gevaar misschien, als ik het op die manier zeg. Het kan zomaar dat iemand nu denkt: mooi, dan hoef ik dus alleen maar naar de kerk als ik een schuilplaats nodig heb. Als het regent, als het leven tegenzit. Maar zo is het toch niet. De uitdrukking zegt niet voor niets dat je het dak moet repareren als de zon schijnt. Hetzelfde geldt voor je tentdoek. Dat kan je ook beter maar controleren en eventueel herstellen als het droog is. Met andere woorden: juist als het droog is, moet je naar de kerk. Want: juist als het droog is, moet je *leren* in die kerk de aanwezigheid van God te vieren. Leren? Ja. Het gaat niet vanzelf. Je moet je erin oefenen. Opdat je nu al iets van die aanwezigheid van God kunt proeven. Opdat je je nu al in die aanwezigheid kunt verheugen. En opdat je er werkelijk onder kunt schuilen op het moment dat de kwade dagen komen.

De vakantie zit erop. Ik hoop op een mooi seizoen. We hebben wat te vieren, in de tent van God! En wat een zegen. Als het moet, kunnen we er ook in schuilen. In de tent van God zitten we letterlijk en figuurlijk droog!

*Ds. K.A. Hazeleger*